



## BHMS- Fremdsprachenwettbewerb 2008/09

### ABLAUF und AUFGABENSTELLUNGEN - ENGLISCH BHS

#### ABLAUF und AUFGABENSTELLUNGEN

##### ALLGEMEINES:

Der Wettbewerb besteht aus 2 Vorrunden und dem Finale.

Alle Kandidaten und Kandidatinnen nehmen an den ersten beiden Runden teil.

Die acht Besten kommen dann ins Finale.

Die Finalrunde entscheidet dann über Siegerin bzw. Sieger des Wettbewerbs.

Bewertet wird nach den Bewertungskriterien, die auch beim Bundeswettbewerb gelten und die auf der Homepage zu finden sind: <http://www.tibs.at/fsw>

##### Runde 1: EINZELRUNDE

Nach einer Kurzvorstellung (3 Sätzen) werden noch zwei bis drei **Warm-up-Questions** gefragt. Dann soll jede Kandidatin/jeder Kandidat eine **Mini-Präsentation** anhand einer „Imagine-Frage“ geben (s. Beispiel) Es müssen mindestens **drei verschiedene Punkte** genannt und erläutert werden.

Die Jury legt bei dieser Aufgabe Wert auf inhaltliche Relevanz, strukturiertes Sprechen, sprachliche Vielfalt und Richtigkeit.

##### DETAILS:

**Input:** Eine vorgegebene Aufgabenstellung mit Angabe, zu welcher Stellung genommen werden und die auch begründet werden muss.

**Themen:** Die Fragen orientieren sich an der Erfahrungswelt der Schüler und Schülerinnen, sowie am Lehrplan.

**Ablauf:** 1 Minute Vorbereitung  
Kurzvorstellung der eigenen Person (3Sätze)  
2 Minuten Präsentation  
2 Minuten Fragen der Jury

**Kompetenzen:** Meinung äußern und begründen

##### BEISPIELTASK:

Imagine you are going on holiday.

What are the five most important tasks to do in advance? Explain why/why not. If time allows, you are welcome to add even more.

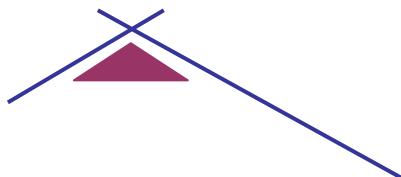
*e.g.: to choose a destination, because.....*

##### Runde 2: EINZELRUNDE

Die Kandidaten/Kandidatinnen bestreiten anhand eines **kontrastiven visuellen Inputs** (Bilder, Graphs,...) diese Runde.

Jeder Kandidat/jede Kandidatin erhält Bildmaterialien, die er/sie nach einer Vorbereitungszeit von fünf Minuten kurz **beschreibt**. Danach soll das **Thema generalisiert**, sollen die **Vor- und Nachteile** aufgezählt und durch **Argumente untermauert** werden.

Die Jury legt in dieser Runde besonderen Wert auf strukturiertes Beschreiben von graphischen Materialien und Bildern, Ausdruck von Meinungen, Argumentationsstrategien für Vor- und Nachteile und Überzeugungskraft der Aussagen.



## BHMS- Fremdsprachenwettbewerb 2008/09

### ABLAUF und AUFGABENSTELLUNGEN - ENGLISCH BHs

#### ABLAUF und AUFGABENSTELLUNGEN

##### DETAILS:

*Input:* visuell (Bilder, Diagramme, Fotos, ...)  
*Themen:* Das Bildmaterial orientiert sich an der Erfahrungswelt der Schüler und Schülerinnen  
*Ablauf:* 5 Minuten Vorbereitung  
Beantwortung dreier Fragen der Jury zur Person  
2 Minuten Präsentation  
3 Minuten Darlegung und Vergleich der Materialien/ Standpunkte  
3 Minuten Fragen der Jury zum Thema  
*Kompetenzen:* Beschreibungen, Vergleiche, Interpretationen

##### BEISPIELTASK:

Bild 1 und Bild 2-> General Topic: Advantages and Disadvantages

#### **RUNDE 3: FINALE: Role Play: 2 Kandidaten/Kandidatinnen**

Die Schüler/Schülerinnen müssen in eine vorgegebene Rolle schlüpfen und in dieser Rolle mit ihrem Partner/ihrer Partnerin eine Aufgabe erfüllen.

Die Standpunkte der beiden Diskutanten/Diskutantinnen sind gegensätzlich. Zum Schluss muss eine Lösung der Problemstellung gefunden werden.

In der Finalrunde erhalten die Kandidaten/Kandidatinnen eine **vorgegebene Rolle**, die nur sie kennen und in welche sie schlüpfen und jene **Standpunkte vertreten müssen, die sich aufgrund ihrer Rollen ergeben**.

Unabhängig davon, ob sich die Kandidaten/Kandidatinnen mit der Rolle/Haltung des Inputs identifizieren können oder nicht, ihre Aufgabe ist es, diese Meinung/Ansicht zu vertreten und durch Argumente zu untermauern.

Die Jury legt in dieser Runde besonderen Wert auf die Darstellung und Argumentation in der eigenen Rolle, die Aussage- und Überzeugungskraft der Argumentationen und die Abdeckung der berufsspezifischen Inhalte.

##### DETAILS:

*Input:* Role Card: Pro oder Con  
*Ablauf:* 10 Minuten Vorbereitung  
7 Minuten Kurzpräsentation des eigenen Standpunkts und Diskussion mit dem Partner/der Partnerin mit abschließender Lösungsfindung  
3 Minuten Fragen der Jury  
*Themen:* Diese orientieren sich an den Lehrplänen und aktuellen Ereignissen (zB Allgemeine Themen, Freizeit, kulturelle Aspekte, interkulturelle Aspekte, politische Ereignisse, Umwelt...)  
*Kompetenzen:* Zusammenhänge erkennen, Vor- und Nachteile herausarbeiten, Verhandeln, Überzeugen, Diskutieren, Kompromisse finden

##### BEISPIELTASK:

Ein Kandidat/eine Kandidatin ist Personalchef/-in, der/die Person X (Input) einstellen möchte und der andere Kandidat/ die andere Kandidatin ist Chef/in, der/die Person Y bevorzugt. Anhand eines Arbeitsprofils müssen nun Vor- und Nachteile der Bewerber/ Bewerberinnen diskutiert und abschließend muss eine Lösung gefunden werden.